

# 中职生语文教育《弟子规》

康桂玲 田旭

主编

- ◆ 『互联网+教育』新形态一体化教材
- ◆ 创新型中等职业教育素质教育精品教材

# 中职生语文教育 《弟子规》

康桂玲 田旭 **主编**

ZHONGZHISHENG YUWEN JIAOYU DIZIGUI



西北大学出版社

西北大学出版社



# 目 录

CONTENTS

第一章 总叙 .....	1
第二章 入则孝 .....	7
第三章 出则弟 .....	25
第四章 谨 .....	47
第五章 信 .....	70
第六章 泛爱众 .....	91
第七章 亲仁 .....	117
第八章 学文 .....	127
附录 .....	153
参考文献 .....	159







## 总叙



### 导语



《弟子规》总叙，作为整部经典的开篇，其内容精练而意蕴深远，旨在概括《弟子规》的主旨和核心价值观。总叙以简洁的语句，概括了《弟子规》的核心思想，即以孝悌为基础，以仁爱为广度，以诚信为准则，最终追求个人德行与学问的全面提升。它不仅是教育儿童的指南，也是成人修身养性的宝典。



### 相关知识

[XIANGGUANZHISHI](#)



[视频讲解](#)

### 原文

弟子<sup>①</sup>规<sup>②</sup>，圣人<sup>③</sup>训<sup>④</sup>。

首孝<sup>⑤</sup>弟<sup>⑥</sup>，次谨<sup>⑦</sup>信<sup>⑧</sup>。

泛<sup>⑨</sup>爱众<sup>⑩</sup>，而亲仁<sup>⑪</sup>。

有余力<sup>⑫</sup>，则学文<sup>⑬</sup>。

### 注释

①弟子：家中的小辈人，年幼的人，学生。

②规：规矩，行为规范。

③圣人：指孔子。

④训：教导。

⑤孝：善待和顺从父母及长辈。



⑥弟 (tì): 后来写作“悌”，善待和顺从兄长，关爱弟、妹。

⑦次: 其次。谨: 慎重、认真。

⑧信: 诚信、可靠。

⑨泛: 广泛。

⑩众: 所有的人。

⑪亲: 亲近。仁: 指有仁德的人。

⑫余力: 剩余的时间和精力。

⑬文: 文章知识, 书籍。

## 译文

这里讲的少年的守则, 源于孔圣人的教导。首先要求孝顺长辈, 遵从兄长, 友爱兄弟姐妹; 其次要求为人处世认真慎重而诚实可靠。

要对一切人都有爱心, 并且亲近有仁德的人。有剩余的时间和精力, 就用来读书学习。

## 讲解

《论语·学而》: “子曰: ‘弟子入则孝, 出则弟, 谨而信, 泛爱众而亲仁, 行有余力, 则以学文。’”这是孔子对少年提出的希望, 翻译成白话就是: “孔子说: ‘少年在家孝顺父母, 出外敬奉兄长, 处事慎重而诚实, 敬爱所有的人, 亲近有仁德的人。有剩余的精力, 就用来读书。’”《弟子规》作者选取了上述《论语》中的这段话作为纲领, 采用了《三字经》的模式, 以“孝、悌、谨、信、爱众、亲仁、学文”的内容为全书的结构框架, 确实是一个非常巧妙的设计。



## 经典故事

JINGDIANGUSHI

## 学贵力行

王阳明在读朱熹书的时候, 看到朱熹说格物致知, 便要一试。格了七天竹子, 也没有得到一个结果, 反倒病倒了。后来在他的《传习录》中, 他还提到了这件事情。他认为天下之物无有可格者。虽然今天从王阳明的明悟过程来看, 当初他格竹子是一件很愚蠢的事情, 但是反过来看, 这件

事情倒也体现出王阳明力行学文的品格。他看到圣人的教诲，便去尝试，不也值得学习吗？

### 周朝“三太”

周族太王古公亶父有个贤妃叫“太姜”，也就是泰伯、仲雍、季历三兄弟的母亲。太姜有美色，性情文静温顺，并且极有智慧，教导孩子直至成人，从来没有过失。古公谋事，一定会与太姜商量。古公迁徙到任何地方，她都不辞劳怨，顺从追随。季历继位，又娶了贤妃叫“太任”。据记载，太任端庄诚一，德行没有缺失。等到有身孕时，她就开始胎教，做到“目不视恶色，耳不听淫声，口不出傲言”，因此生了文王。文王又有贤妃，叫“太姒”。《史记·管蔡世家》说：“武王同母兄弟十人，母曰太姒，文王正妃也。”《列女传》称她“生十男，亲自教诲。自少及长，未尝见邪僻之事。文王继而教之，卒成武王、周公之德”。周室由古公亶父到季历、文王三代，都有贤妃良母助力。姬周王室七八百年的统治，都是由其上辈“齐家、治国”的道德教化而来，并非偶然提三尺剑、一战功成而得的天下。后世尊称别人的妻子叫“太太”，便是从周室有三位“太”字辈贤妻良母、母仪可为天下仿效的典故而来，并非是随随便便的口头语。



### 思政课堂

SIZHENGKETANG

2021年12月14日，习近平总书记在中国文联第十一次全国代表大会、中国作协第十次全国代表大会开幕式上讲道：“要挖掘中华优秀传统文化的思想观念、人文精神、道德规范，把艺术创造力和中华文化价值融合起来，把中华美学精神和当代审美追求结合起来，激活中华文化生命力。”

文化是一个国家、一个民族的灵魂，是支撑国家和民族生存发展的重要精神力量。中华民族在五千多年连绵不断的发展历程中，创造和积淀出源远流长的中华文化和博大精深的中华文明。从陶器到青铜器、甲骨文，从诗词歌赋到琴棋书画，从传统工艺到传统戏曲，从传统民俗到传统节日……时至今天，中华优秀传统文化仍是中国人民日常生活的重要组成部分，丰富人们的生活，滋养人们的精神。中华优秀传统文化中蕴含的思想观念、人文精神、道德规范等，依然深刻影响着中国人的思考方式和行为习惯。

特别是我们文化中的家国情怀、奋斗精神等，始终激励着一代代中华儿女为建设更富强的国家、实现更美好的生活而接续奋斗。

传承和发展好中华优秀传统文化，让全体人民特别是广大青少年深刻领会其精神实质和深厚底蕴，并赋予其新的时代内涵，对我们坚定历史自信和文化自信、实现精神上的独立自主、在新征程上走好中国式现代化道路有着极为重要的作用。

(资料来源：央广网)



## 实践活动

### SHIJIANHUODONG

### 《弟子规》实践活动

#### 一、班会背景与目的

《弟子规》作为中国传统文化的瑰宝，承载着丰富的道德教育理念。总叙部分更是凝练了全书的精髓，提出了做人的基本原则和道德规范。本次实践活动旨在通过对《弟子规》总叙的学习与讨论，引导学生理解其中的深刻内涵，将其中的道德规范运用于日常生活和学习中，培养学生的道德意识和良好行为习惯。

#### 二、班会内容与活动安排

##### (一) 班会引入 (5分钟)

- 活动：播放《弟子规》朗读录音，营造氛围。
- 目的：通过声音感受《弟子规》的韵律，激发学生的学习兴趣。

##### (二) 《弟子规》总叙学习 (10分钟)

- 内容：简要介绍《弟子规》的历史背景和作者，重点解读总叙部分的每一句话。
- 活动：分组讨论总叙的意义，每组挑选一名代表分享讨论成果。



### (三) 《弟子规》与现代生活关联讨论 (15分钟)

1. 内容：引导学生思考《弟子规》中的道德规范如何在现代社会中体现，举例说明。
2. 活动：每位学生至少列举一项《弟子规》中的规范，并结合个人经历或观察到的现象进行阐述。

### (四) 角色扮演 (30分钟)

1. 内容：选取《弟子规》中的几个场景，如“父母呼，应勿缓”等，进行角色扮演。
2. 目的：通过实际演绎，加深学生对《弟子规》行为的直观理解。

### (五) 参观相关展览和文化作品 (30分钟)

1. 内容：如果有条件，可以组织学生参观与《弟子规》相关的展览或文化艺术作品，如书法、绘画等。
2. 目的：通过艺术作品的展示，感受《弟子规》的文化底蕴。

### (六) 结束语 (5分钟)

总结本次班会的主要内容，强调《弟子规》在日常生活中的重要性。

### (七) 班会评估与反馈

1. 评估指标：学生对《弟子规》的理解程度，能否将《弟子规》中的规范运用到生活中，学生的参与度和分享意愿。
2. 评估方法：通过小组讨论评分、角色扮演评分以及口头问答的形式进行。

## 三、班会准备

1. 场地与设备：教室、多媒体教学设备、投影仪、音响设备等。
2. 教学材料：《弟子规》相关书籍、注解、练习册等。

## 四、结语

通过本次实践活动，希望学生们能够更深入地理解《弟子规》总叙的素质教育意义，将其中的道理转化为实际行动，不断提升个人的道德素养。同时，也希望通过这次活动，学生们能够在今后的学习和生活中，持续发扬《弟子规》中的优良传统，成为既有知识又有道德的新时代青年。

通过本章内容的学习，你的收获和感受是：



---

---

---



## 入则孝



### 导语

孝悌是中国文化的基础，古人云：“百善孝为先。”一个人能够孝顺，他就有一颗善良仁慈的心，有了这份仁心，就可以利益许许多多的人。

“入则孝”部分强调了孝顺父母的细节和态度，教导孩子从小培养尊敬长辈、孝顺父母的美德。孔子说：“孩子生下来三年之久，才离开父母的怀抱，能够自己走、自己吃，让父母稍稍松一口气，当子女的，我们在父母去世后，为什么就不能在三年的丧期中时时刻刻想念父母、爱念父母呢？”人生在世，父母与我们最亲，给我们的恩情也最重，努力学习侍奉父母的礼节，把孝道当成一项大事业，用心经营，才能立足于天地之间。父慈子孝，不一定能让我们的家富裕有钱，不一定有花园别墅可以住，但是，孝行可以建立天然和谐的秩序，让我们活在祥和安乐的环境中。家，如果是一个人的堡垒，孝，就是堡垒下的基石。多一份孝心，家就多一份保障。我们若能在家庭中培养出这么好的言行举止，将来自然会有意想不到的收获。



### 相关知识

[XIANGGUANZHISHI](#)

### 原文

父母呼<sup>①</sup>，应<sup>②</sup>勿<sup>③</sup>缓。

父母命，行勿懒。



[视频讲解](#)



父母教<sup>④</sup>，须敬听。  
父母责<sup>⑤</sup>，须顺承<sup>⑥</sup>。

### 注释

- ①呼：叫，唤。
- ②应：回答，答应。
- ③勿：不要。
- ④教：教导，教诲。
- ⑤责：批评，责备。
- ⑥顺承：顺从承受。

### 译文

听到父母的呼唤，应及时回答，不应回答迟了。父母要求做的事情，行动起来不要懒惰。父母的教导，应该恭敬聆听。父母的责备与批评，应该顺从承受。

### 讲解

“入则孝”是《弟子规》正文部分的第一篇。篇名“入则孝”，顾名思义就是在家里要懂得孝顺父母。“孝”是《弟子规》的灵魂，围绕“孝”，《弟子规》说明了多个方面的内容，将日常生活中与孝有关的内容都进行了阐述。

在《弟子规》的这一则中，对孝道做了最基本的阐释。所谓孝道，就是父母呼唤要赶快答应，父母需要要立即去执行，而不是拖拖拉拉、迟迟疑疑。赶快答应、立即执行，构建这样一个行为习惯，就能从内心确立孝敬父母的态度，有这个态度，孝敬父母就走出了第一步。

对于现代人，这些规矩也仍有重要的作用。需要指出的是，这些规矩对于人的一生都有作用。少年子弟学习传统文化知识，是为了养成有益一生的好习惯。在《弟子规》之中，少年子弟除了应顺从父母的要求之外，还有义务规劝父母，和父母进行平等的交流。这些在《弟子规》的后文中都会有所介绍。从现代人的角度来看，少年学生最终都要有自己的事业和不同于父母辈的工作环境，也会有自己的不同想法。对于这些，父母可能不是很熟悉。如果盲目听从父母的教诲，有可能出现对自己的重大不利。

因此，在听从父母劝导的时候，应尽可能地仔细思考事件的特殊性，在明白事件原委的时候，要委婉地说服他们，不要与父母产生嫌隙。



# 经典故事

伯俞泣杖

相传，韩伯俞幼年丧父，其母教子甚严。童年时聪慧贪玩，常触怒母亲，不听母亲教诲，其母便用拐杖狠狠打他。每次挨打时，任母亲责打消气，他从不跪地求饶哭泣。中年伯俞，不慎染上赌博恶习，母亲找到赌场，不管三七二十一，当着众人面举杖便打，伯俞立即跪地接受母亲教训，待母亲气消后，随母亲回家。母亲年迈后，他又瞒着她去赌博。母亲知道后，立即拄着拐杖找来，伯俞见状，急忙离开赌场，母亲追回家狠狠打了他。他一反往常，悲痛啼哭。母亲问：“这次打你，你为什么啼哭？”他说：“过去母亲打儿很疼，现在拐杖打在儿身上不觉得疼了，说明母亲已年老体衰，力气不足，体力不行了，故痛哭。”母亲停下手中的拐杖，眼含热泪，感动地说：“儿啊，你是个大孝子，可你赌博我就一定要管，我百年之后，要把我的衣物留给你妻子，就让你的妻子顶上我的头包，穿上我的褂子，拿着我的拐杖来管你！”

小杖则受，大杖则走

有一天，曾子在瓜地锄草，不小心将一棵瓜苗连根锄掉。曾子的父亲曾皙看到后非常生气，操起一根大棍子就打到曾子的后背上，一下子把儿子打倒在地，半天不省人事，过了好一会儿，曾子才苏醒过来。

孔子知道此事后非常生气，告诉学生们说：“等曾参来了，不要让他进门。”

曾子自认为自己没有任何过错，便请其他同学去问老师为什么不让他进门。孔子对受曾子之托，前来询问的学生说道：“你们难道没有听说过吗？从前，瞽叟（gǔ sǒu）的儿子叫舜。舜侍奉父亲时，父亲每次想让舜做什么事情，舜没有一次不在父亲身旁，但父亲（瞽叟听从舜后母的坏话）每次想要杀了舜时，却没有一次能找得到他。当瞽叟用小木棍打他时，舜

就忍着，任由父亲打，但一看到父亲操起大棍子打他，立马就逃跑。所以瞽叟不犯为父不慈的罪过，舜也不失其孝子之心。现如今，曾参对待父亲，委身于父亲的暴怒，就是打死都不知道躲一躲。倘若真的被父亲打死了，就会陷父亲于不义。被父亲打时立马逃跑和被父亲打死而陷父亲于不义，哪一种更不孝？你们每一个人难道不是天子的子民吗？杀了天子的子民，这又是什么罪？”

曾子听到同学转达老师的话后，悔悟地说：“我的罪过真是太大了！”于是赶紧去拜见孔子并向他承认错误。

学问和道理是死的，假如不知变通和灵活运用，再好的学问和道理，也会变成束缚人的教条。生搬硬套，就会变成书呆子；活学活用，才能成为聪明人。这个道理不仅适用于行孝，做人也是这样。

### 原文

冬则温<sup>①</sup>，夏则清<sup>②</sup>。

晨则省<sup>③</sup>，昏<sup>④</sup>则定<sup>⑤</sup>。

出必告，反<sup>⑥</sup>必面<sup>⑦</sup>。

居<sup>⑧</sup>有常<sup>⑨</sup>，业<sup>⑩</sup>无变。

### 注释

①冬则温：指冬天要设法使父母温暖。

②夏则清：指夏天要使父母感到凉爽。清：凉。

③省：探望；问候（父母、尊长）。

④昏：黄昏，天将黑的时候。

⑤定：古代指子女夜晚为父母整理床铺，服侍其安寝。

⑥反：同“返”，指回家。

⑦面：见面，指与父母相见，以使安心。

⑧居：平素家居。

⑨常：规律。

⑩业：职业。

### 译文

在冬天要让父母感到温暖，在夏天的时候，要让父母感到凉爽。到了

早晨，要去问候父母，到了晚上，要服侍父母安寝。如果自己外出，一定要告诉父母。回来后，要当面禀告父母。饮食起居尽量有规律，从事的工作不要轻易改变，否则会让父母担心。

## 讲解

子女要尽量照顾好父母的生活起居，不使他们受罪。

对于父母的日常生活和健康状况，也要十分上心，检点周全。

在过去，子女对父母的敬奉是习俗化的。在早晨，晚辈要向长辈问安，给长辈处理便器，叠好被褥，清扫房间等。晚上时，要给长辈铺好被褥，放好便器，冬天要烧热炕，处理好就寝前的一切准备事务。

如此看来，过去的老人从晚辈那里得到的照顾是很周全的。这些常规程式可能会被今天的人们所诟病，但是在当时的社会背景下，长辈其实有权利得到这样的照顾。在今天，如果老人已经逐步丧失自理能力，晚辈们就更应该对他们施以这样的照顾了。

《礼记·曲礼上》：“凡为人子之礼，冬温而夏清，昏定而晨省。”这段话的译文是冬天要使父母温暖，夏天要使父母清凉。早晨要向父母问安，晚上要服侍父母就寝。”这就是“冬则温，夏则清。晨则省，昏则定”的典籍依据。



## 经典故事

JINGDIANGUSHI

### 黄香温席

东汉年间，有一个孩子叫黄香。他9岁的时候，母亲就病故了，只有父亲跟他在一起。他深深懂得孝道，日夜思念自己过世的母亲，于是就把这种哀痛的心，转成对父亲的孝顺。家里无论大小事情，他都主动去做，虽然年纪很小，但是他侍奉父亲无微不至。夏天，天气酷热，黄香吃完晚饭，就会到父亲住的屋子里，把席子扇凉。当父亲要睡觉的时候，黄香就在床边给父亲扇扇子，左手扇完右手扇，一直扇到父亲入睡。这时候黄香的双手已经又酸又累了。但黄香年复一年为父亲这么做。冬天北方严寒，黄香吃过晚饭，早早就钻进了父亲的被窝里，用自己的体温把被褥暖热，然后

再请父亲入被窝。乡里的人都赞叹这位孝子。长大以后，他的孝行传遍了四乡八里。当时的太守听说有这样一位孝子，也非常赞叹，特别推荐黄香出来做官。古人称之为“举孝廉”。

### 文王三省

周朝的周文王姓姬名昌。在他还只是父亲王位的继承人时，每天去朝见他的父亲王季三次。早晨鸡叫的时候，他就穿好了礼服，到父亲的寝室门外去问安。到了正午时候，再去问安。依然按照早晨的礼节问答，到了晚上也是这样。当听说父亲身体很好时，文王就很高兴。有时候，当得知父亲身体有点不舒服时，文王就十分难过，走起路来都没有精神。等到父亲病好了，吃饭正常了，他才肯正常用餐。每次给父亲端上去的饭，他都要亲自看看冷热怎样，看到父亲吃完后，文王会问父亲饭菜是否可口，并且嘱咐厨师做饭菜不要重复，之后他才退下去。

#### 原文

事虽<sup>①</sup>小，勿<sup>②</sup>擅<sup>③</sup>为<sup>④</sup>，  
苟<sup>⑤</sup>擅为，子道<sup>⑥</sup>亏<sup>⑦</sup>。  
物虽小，勿私藏，  
苟私藏，亲<sup>⑧</sup>心伤。

#### 注释

- ①虽：即使。
- ②勿：不要。
- ③擅：自作主张。
- ④为：做。
- ⑤苟：假如。
- ⑥子道：做子女的规矩。
- ⑦亏：欠缺；缺少。
- ⑧亲：父母。

#### 译文

事情虽然小，不要擅自作为。如果擅自作为，就不遵守做子女的规矩。物件虽然小，不要私自藏起来。如果这样做，父母亲就会伤心。

## 讲解

在和父母相处的时候，如果事情和父母相关，不论什么事情，都应该常常去请示父母，不能够自做主张。如果自做主张，可能并不了解父母的心意，有可能把事情做坏了，不仅对不起父母，而且为人子之道也亏损了。尤其是在中职阶段。在这个阶段，中职生已经形成一定的主观意识，对于很多事情往往是跃跃欲试，然而中职生的经验并不充足，做事往往不成熟，容易造成不良后果。所以要及时向父母汇报请示，尤其是和父母相关的事情。有些事情和父母相关，父母可能另有打算，自己并不了解。如果擅自主张，很可能会破坏父母的打算。通过和父母交流，人的孝心逐渐就能够养成。在和别人相处的时候，处事也能够考虑到征求别人的意见，从而让整个事情更加圆满。对待老师也是一样。老师教给我们本事，要常常记在心里。例如，在专业学习的时候，老师教育我们要去打磨一个物件，可能没有到一定的步骤，有些东西并没有说清楚。作为学生，如果做完了老师交待的事情之后，应该及时向老师汇报，请示老师下一步该如何做，老师自然会教导我们。因此，我们在学习的时候，要经常请教老师，以一颗虔诚的心态去学习。

作为儿女，不应私藏物品，这是为儿女的基本道德。在没有长大成人之前，儿女仍旧是和父母一体的，并没有劳动的能力，儿女所拥有的大多是父母所给予的。因此，自己的东西就是父母的东西。当然，这里的关键是“私”，以“私心”藏匿东西，不让父母知道。如果是日记，这样事关自己隐私且父母也理解的东西，则可以藏起来。是否藏私的关键在于是否违逆自己的孝心。如果违逆，就会让父母难过。



### 经典故事

JINGDIANGUSHI

#### 刘备教子

三国的时候，刘备临终时对儿子刘禅不放心，除了把他托付给丞相诸葛亮，还给刘禅留下了一封信。信中说：“勿以恶小而为之，勿以善小而不为。惟贤惟德，能服于人。”就是说，不要认为小的坏事就可以胡作非为，

不要认为小的好事就可以不做；只有品德端正才能让人信服。后来，刘禅在诸葛亮的辅佐下，蜀国没有出现大的失误。诸葛亮死后，刘禅开始宠信宦官，逐渐放纵自己，最终蜀国被曹魏灭掉，刘禅也成了俘虏。

### 陶母封鱼

东晋的陶侃（kǎn），从小就勤奋好学，而且注重人品修养，这一切与他母亲的严格教育是分不开的。陶侃长大后，担任了管理渔业的小官。有一次，他托人带回家一坛腌（yān）鱼孝敬母亲，母亲却把鱼封好让人退回去，并且给他写了一封信说：“你是国家的官吏，怎么能用公家的东西孝敬母亲呢？这是为政不廉啊！”此事虽小，却可以看出陶侃的母亲教子严格。陶侃始终不忘母亲的教诲，最终成为东晋著名的清官。

#### 原文

亲所好<sup>②</sup>，力为<sup>②</sup>具<sup>③</sup>；  
亲所恶<sup>④</sup>，谨<sup>⑤</sup>为去<sup>⑥</sup>。  
身有伤，贻<sup>⑦</sup>亲忧；  
德有伤，贻亲羞。  
亲爱我，孝何难；  
亲憎我，孝方贤<sup>⑧</sup>。

#### 注释

- ①好：喜欢。
- ②为：替。
- ③具：准备；置办。
- ④恶：讨厌；憎恨。
- ⑤谨：小心；慎重。
- ⑥去：除掉。
- ⑦贻：遗留。
- ⑧贤：有品德或有才能的。

#### 译文

父母所喜欢的东西，做子女的要尽力帮其得到。父母所讨厌的东西，做子女的要小心地去除。身体有损伤，会使父母担忧；品德上有污点，会

使父母蒙羞。如果父母很爱我，孝顺父母又有什么困难呢？如果父母讨厌我，仍然孝顺父母，才能显得我有贤德。

### 讲解

人皆有所好。作为人子，对于父母喜欢的东西，要尽心尽力帮助父母得到。多数时候，父母并不会告诉我们自己喜欢什么。因此，作为子女，在日常生活中要留意，主动观察父母的喜好，投其所好，让父母高兴。当然，得到父母喜欢的东西，应在自己力所能及的范围内，不能以不道德的手段获取。因为，从父母与儿女的关系来看，大部分父母所高兴的，就是自己的儿女能够茁壮成长，逐渐明白事理，不求成为圣贤，但求问心无愧。如果能够做到这些，父母就会非常高兴。当然，如果具备一定的才能，能够为国家社会做出贡献，自然最好。

对于父母不喜欢或者厌恶的一些事情或者东西，不仅有物质上的，也包括精神上的，作为子女要努力改掉。

《弟子规》这一句“谨为去”，已经说明了儿女对待父母厌恶之事的态度了。“谨”是指平时日常生活要处处留心，时时在意，一言一行都应以父母为主。例如，我们学习时候的坏毛病，学了一半，不想学了，行百里者半九十，父母看到这样的自己怎么会高兴呢？这个时候，我们就要要求自己坚持下去，认真钻研，有所收获。所以，真正的孝子能够在日常生活中管理好自己的习惯，凡是父母所不喜欢的，都要努力将其去除。

《孝经》中说，“身体发肤，受之父母，不敢毁伤，孝之始也”。这并不是说，自己是父母的财产，而是站在父母的角度考虑。他们最为喜欢和怜爱的就是自己的子女，如果自己的子女受伤，必定会内心忧虑。因此，我们要懂得保重自己，爱护身体。第一，起居、饮食要有规律，养成良好的生活习惯。第二，要有定时定量的锻炼。第三，要爱护自己的精神，爱护自己的心，因为身体是由心理来决定的。德行是人的社会形象，也是父母教育我们的重点。养不教，父之过。如果我们德行有伤，人们一定会斥责我们的父母，说我们没有家教。父母也会有所羞愧。因此，在日常生活中，还要注意自己的德行，与人交往的时候，要表现出自己健康向上的一面，让父母为自己感到高兴。

一个有孝心的人，绝不会做出伤天害理、让父母痛心的事情。也就是

说，绝不会做对不起自己良心的事情。因为对不起自己的良心，就是对不起父母。即使是没有看到的时候，我们也要管好自己的心，不可以放纵自己。因为放纵自己，就是德行在往下坠，这就会让父母蒙羞。



## 经典故事

### JINGDIANGUSHI

#### 鹿乳奉亲

郯子是古代的一位大孝子，对父母特别孝顺。他的父母年纪大了，身体不好，眼睛也看不见东西。郯子听说鹿乳对恢复视力有好处，就想方设法取得鹿乳。他来到山上，却无法靠近鹿群。于是，他买了一张鹿皮，披在身上混进了鹿群。郯子的耐心获得了回报，终于有一天，他得到了鹿乳。经过一段时间的治疗，郯子父母的眼疾被治好了，身体也一天天强壮起来。郯子鹿乳奉亲的故事也传遍了天下。

#### 闵损孝母

孔子弟子闵损，字子骞，年纪很小的时候，母亲就去世了，父亲娶了后母，后母又生了两个弟弟。有一年冬天，天气寒冷，父亲要外出，就叫闵子骞驾车。途中，闵子骞手里驾马的缰绳突然掉落了，父亲以为儿子太粗心，就责怪他的不是。谁知一摸儿子的衣服，才发现闵子骞穿的布袍里面全是不保暖的芦花。回家后，再摸摸另外两个孩子的衣服，却是暖和的棉花。父亲心里明白了，是后母虐待了闵子骞，一气之下，就要赶走后母。这时闵子骞跪下来哀求父亲，说“母在一子单，母去三子寒”。这句话感动了父亲，留下了后母，也使后母知道反省改过而变成了慈母。闵子骞的孝行是发自天性的，不管父母对他是疼爱还是憎恶，他始终尽心尽孝，他安顿了一家人的心，让一家人各安其分，因而保全了一个濒临破碎的家庭。所以孔子在教学时，还特地称赞闵子骞说：“真是难能可贵的孝子啊！”

#### 原文

亲有过<sup>①</sup>，谏<sup>②</sup>使更<sup>③</sup>；  
怡<sup>④</sup>吾<sup>⑤</sup>色<sup>⑥</sup>，柔<sup>⑦</sup>吾声。  
谏不入，悦复谏，

号泣<sup>⑧</sup>随，挞<sup>⑨</sup>无怨。

### 注释

- ①过：错误；失误。
- ②谏：对君主、尊长等的错误进行规劝。
- ③更：改变。
- ④怡：和悦。
- ⑤吾：我；我的。
- ⑥色：脸上的表情、神气。
- ⑦柔：温和。
- ⑧号泣：号啕大哭。
- ⑨挞：用鞭、棍等打人。

### 译文

父母如果有过错，做儿女的应该进谏让父母更改。进谏的时候，应和颜悦色，低声细语。父母如果不听进谏，就要在父母高兴的时候再次进谏。如果还是不听，可以哭着相劝，即使父母动手打我们，也不应还手。

### 讲解

“人非圣贤，孰能无过”，而且即便是圣贤，也会有过失。孔子也说：“丘也幸，苟有过，人必知之。”自己的父母也是一样。父母在思考问题的时候，也不一定能够想得十分全面。他们也经常会有过失。因此，对待父母的过失，可以劝告他们，让他们能够主动改正。

在对父母进行劝导的时候，要注意语言方式。《弟子规》讲要“怡吾色，柔吾声”，是说劝诫的时候，脸色要和悦，语言要温柔。如果用强硬的态度和言辞，效果会适得其反。一般来说，在父母高兴的时候，劝导就会起到作用。《弟子规》的要求只是一方面，有些时候，事情往往非常紧急。这时，要有一定的智慧，采取适当的方式让父母接受。中国人都好面子，自己的父母也不例外。在劝导父母的时候，要给父母以台阶下，不可以硬来，否则可能会适得其反。



## 经典故事

### JINGDIANGUSHI

#### 原谷劝父

古时候，有个人叫原谷。原谷的爷爷老了，原谷的父母很讨厌他，想抛弃他。原谷此时15岁，他劝父亲说：“爷爷生儿育女，一辈子勤俭度日，你怎么能因为他老就抛弃他呢？这是忘恩负义啊。”父亲不听他的劝诫，做了一辆小推车，载着爷爷，把爷爷扔到了野外。原谷在后边跟着，就把小推车单独带了回来。父亲问他：“你带这个凶具回来做什么？”原谷说：“等将来你们老了，我就不必另外再做一辆，所以现在先收起来。”父亲很是惭愧，为自己的行为感到后悔，于是立即把爷爷接回来赡养。

#### 李世民谏父

唐太宗李世民年轻的时候，随着父亲李渊平定天下。李渊带着军队南征北讨，李世民都跟在他身旁。有一次，李渊做出一个决定：连夜拔营攻打另外一个地方。李世民一看，这个路线很可能会遇到敌军的埋伏，会全军覆没。所以，李世民就一直劝他的父亲不可以走这一条路，但是他的父亲不听。第二天早上就要出发时，李渊突然听到帐外有人放声大哭，觉得很奇怪，就走出来，看到是李世民坐在地上放声大哭。这时候李世民就说：“父亲，这样去铁定会全军覆没。”他愈说，哭的声音就愈大。他父亲一看，儿子这么伤心，分析的道理又这么中肯，就及时停止了这次军事行动。后来真的改变了行军路线，才没有给唐军造成危难。

#### 原文

亲有疾，药先尝，  
昼夜侍<sup>①</sup>，不离床。  
丧三年，常悲咽<sup>②</sup>。  
居处变，酒肉绝。  
丧尽礼<sup>③</sup>，祭<sup>④</sup>尽诚，  
事<sup>⑤</sup>死者，如事生。

## 注释

- ①侍：陪伴；侍候。
- ②悲咽：悲哀哽咽。
- ③礼：我国古代制定的行为准则。
- ④祭：在死者的灵前或墓前举行仪式，表示悼念。
- ⑤事：侍奉；供奉。

## 译文

父母有疾病要服药的时候，做儿女的最好先尝尝药。儿女应在床边，昼夜服侍。服丧三年期间，要常常悲哀哭泣，改变自己的居处，断绝日常的酒肉。丧事要尽到礼数，祭祀要尽到诚意。悼念父母的时候，要像他们活着时一样恭敬。

## 讲解

在中国古代，当父母生病时，子女通常会去请郎中为自己的父母诊治。郎中在一番望闻问切后，写下一个药方，子女便会根据这个药方去药店抓药，然后熬成汤药，端给病人喝。病人喝的汤药不能凉，但也不能太烫，因此，作为一个孝子，便须先尝一尝汤药，以判断是否适合给病人喝，这就是“亲有疾，药先尝”。

当父母离开我们而去了，身为孝子，心里一定非常悲痛，常常哭泣，三年之内心里都免除不了这种悲伤，常常怀念父母，叹息父母在世的时候没有尽到孝心，没有来得及报恩，父母就离我们而去了，常常悲叹，常常哭泣。“居处变”是讲，居住的地方变了，如果是夫妻，要分房而卧，也要绝对远离酒肉，这是讲生活上的一切享受全都停止。因为心里对父母离世的悲伤哀痛，一切世间的享乐都不忍心去接受。“居处变”，古时候特别讲要三年守墓，守在父母的墓前，缅怀自己的父母，反思过去父母对自己的教诲之恩、养育之恩。

父母亲离我们而去了，走的时候我们要举行哀悼的仪式，尽自己的一份孝诚。以后在每年的祭日，要祭祀父母，祭祀祖先。祭祀的时候要诚心诚意，这是孝道的落实，表示孝顺父母在世和离世都是一样的，孝心永远不改变。

从学生角度看，中职生大概少有这样的经历。不过可以将自己对待父母的感情，移至自己的亲近之人，例如爷爷奶奶、外公外婆。如果他们不幸离世，丧葬祭奠之时，需诚恳以待。

《孝经》讲，“春秋祭祀，以时思之，生事爱敬，死事哀戚”。是讲父母离世以后，每逢春秋二季都要祭祀父母。春天的祭日是清明节，入冬以后是冬至节，因此清明节、冬至节都是祭祀的日子。祭祀父母，是缅怀父母恩德的活动，一定要诚心对待，要像父母在世的时候一样爱敬他们；要时常怀念父母。



## 经典故事

JINGDIANGUSHI

### 卖身葬父

董永，汉代人，他从小失去母亲，和父亲相依为命。父亲去世后，他没钱办丧事，便向财主借了些钱。董永对财主说：“日后无钱还债，甘愿做您的奴仆！”董永在家守完三年丧，就去财主那里做奴仆。路过槐荫时，董永遇到一位女子。这位女子对他说：“我不嫌弃你贫贱，愿意做你的妻子。”于是，董永将她带到财主家。财主对董永说：“那些钱就送给你吧！”董永回答：“蒙您的恩德，先父得以安葬。我虽是贫贱之人，但一定要尽心尽力，报答您的大恩大德。”财主问：“跟你一起来的女子是谁？”董永答：“是我妻子。”财主又问：“你妻子能干什么？”董永答：“她会织布。”财主说：“你一定要报答我的话，就让你妻子为我织一百匹缣。”没想到董永的妻子只用十天时间就织成了一百匹缣，还清了董永的欠债。于是，董永夫妻踏上了回家的路途。走到槐荫时，那位女子向董永辞别说：“我是天上的织女，看到你如此孝敬父母，天帝命我下凡来帮你偿还债务。现在你已还了债，我也要回天庭去了。”说完，仙女便凌空飞走了。董永泪流满面，感激不已。后人有感于董永的孝行，将槐荫改名为“孝感”（意思是孝行感动天地）。

### 闻雷泣墓

王裒，魏晋时期营陵（今山东昌乐东南）人，博学多能。他的父亲王仪被司马昭杀害，他隐居以教书为业，终生不面向西坐，表示永不做晋臣。

他的母亲在世时怕雷，死后埋葬在山林中。每当大风大雨，听到雷声，他就跑到母亲坟前，跪拜安慰母亲说：“哀儿在这里，母亲不要害怕。”他教书时，每当读到《诗经·蓼莪》篇，就常常泪流满面，思念父母。



## 思政课堂

SIZHENGKETANG

“在家尽孝、为国尽忠是中华民族的优良传统。我们要在全社会大力弘扬家国情怀，培育和践行社会主义核心价值观，弘扬爱国主义、集体主义、社会主义精神，提倡爱家爱国相统一，让每个人、每个家庭都为中华民族大家庭作出贡献。”

这段话出自习近平在2019年春节团拜会上的讲话。

“身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。”古人早就在《大学》这篇文章中阐释了国家与家庭、社会与个人，是密不可分的整体的道理，将家国情怀镌刻在中国人的心灵深处。

中国梦是国家的、民族的，也是每一个中国人、每一个中国家庭的。我们应重视家庭建设，尊老爱幼，兄弟和睦，享天伦之乐，把实现中国梦落在实处、落在身边。

当今社会快速变化，我们为工作废寝忘食，为生计奔走四方，但不能忘了我们的来路，不要忘记父母在我们幼时含辛茹苦地抚养教育我们，在我们独立在外时，时刻牵挂着我们。这种爱是无私的大爱。孝有多种形式，可以是物质回馈，可以是陪伴，可以是尊敬，甚至可以只是惦念。但孝首先要有的“寸草心”。

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。”有谁敢说，子女像小草那样微弱的孝心，能够报答得了像春晖普泽的慈母恩情呢？其实，对一位母亲来说，用什么形式报答，能报答多少，并不重要，最重要的是，子女有没有那颗“寸草心”。比起在特定节日里的问候，我们更应当把对母亲、对家人的爱融入到日常生活的点滴细节里。

(资料来源：央广网)



## 实践活动

### SHIJIANHUODONG

### “孝敬父母”主题班会

#### 一、故事导入，激发情感

师：同学们，我们每天在楼梯间经过时，都会看到墙壁上悬挂的《弟子规》，对《弟子规》的内容大家也进行了多次的学习，今天我在这里共同针对“入则孝”这部分经文上一节德育实践活动汇报课。

师：同学们，在开展这次活动课之前，老师先给大家讲一个真实的故事。1999年10月3日，在贵州马岭风景区某公园的缆车上，由于公园的管理员的失误，缆车超重，正在运行的缆车突然坠毁，坠毁的缆车中有一对年轻的夫妇和他们的儿子，就在悲剧发生时，那对夫妇用双手托起了自己两岁半的儿子潘子灏。结果，儿子得救了，这一对父母却失去了生命。在生和死的瞬间，父母想到的并不是自己，他们用双手把生的希望留给了儿子，这就是父母之爱。

#### 【播放课件：歌曲《天亮了》】

师：刚才这首歌就是歌手韩红在得知这件事之后创作的，听了这首歌同学们有什么感受？

生回答。

师：为了孩子，我们的父母可以放弃一切，甚至是自己的生命！是啊，世界上最纯真、最无私的爱莫过于父母对子女的爱。这种爱高如山，深似海，请同学们谈谈平时父母为我们的付出吧。

生分享。

师：面对父母为我们无私的付出，体会父母这份博大却不计回报的爱，我相信每个人心中都会升腾起一个声音，那就是要孝敬父母。这也是我们今天德育实践活动的主题——《孝感动天》。

#### 【粘贴板书】

## 二、温习经文，升华理解

师：那么孝敬父母我们究竟该怎么做呢？相信同学们学习了《弟子规》“入则孝”这部分经文都知道该如何去做，下面我们就共同回忆一下，看看该如何尽孝心，行孝道。

【播放课件：《弟子规》经文】

师生共同朗诵经文

师：谁愿意来谈谈对这部分经文的理解呢？

生谈理解。

## 三、孝心故事，启迪心灵

师：孝敬父母就要从点滴做起，从眼前做起。其实从古至今有孝心的人都被人所尊敬，从古至今也涌现出无数孝感动天的贤德之人。有哪位同学搜集了有关孝心的故事愿意与同学们分享？

学生讲故事。

## 四、力行表格，展示自我

师：先人们的贤德之举让人感动，也令人钦佩。作为新时代的中职学生，我们也不应落后，尤其在我们学习了《弟子规》之后，更深切体会到孝敬父母要说更要做！所以老师请每位同学制作一份力行表，依据力行表上的项目，按照自己的言行如实记录每天的表现。现在哪位同学愿意到前面来展示一下自己的力行表？

学生展示力行表。

## 五、感悟文章，感动心灵

师：学习了《弟子规》，并身体力行了这么长的时间，同学们都有许多的心里话，有些同学更把这些心里话写成了作文，现在我想请他们读一下自己的感悟文章，希望能引起同学们的共鸣。

生读作文。

师：其实在同学们学习《弟子规》期间，不仅大家有感悟有变化，你

们的爸爸妈妈也有颇多的感动，他们中有很多人都给老师打来电话讲述了你们学习《弟子规》之后在家的表现，其中刘\*\*的妈妈更给老师写了这样的一封信，由于工作原因她的妈妈不能来到我们的现场，就由我来代替她读一下这封信。

师读信。

师：听了这封信，相信同学们都非常感动，为刘\*\*的孝心感动，也为她的妈妈那颗欣慰的心感动，同时老师更觉得《弟子规》真是一部指导我们言行的好书，咱们学校选择《弟子规》作为德育课的教材真是太正确了！

## 六、制心愿卡，聊表孝心

师：同学们，爸爸妈妈是世界上最爱我们的人，等到他们两鬓斑白时，依然会清晰地记起我们迈出的第一步，记起我们喊出的第一个字，记起我们人生路上的每一点每一滴。面对父母无私的爱，再华美的语言都是苍白无力的。作为儿女的我们，又有什么理由不对父母孝敬呢？我想此时此刻同学们一定都有许多话想对爸爸妈妈说，那就让我们把自己想对父母说的话，想为父母做的事写在心愿卡上吧！让卡片承载着我们的心愿，祝福天下所有的父亲母亲……

学生制作心愿卡，并汇报自己的心愿。

师：说得太好了，下面让我们把我们的心愿卡贴在这棵心愿树上，让这棵心愿树因为有了我们爱心的滋润而枝繁叶茂，直至成为参天大树！

师：同唱感恩的心，满怀感恩的情，用真心孝顺父母，相信我们的真情也一定会孝感动天！下面我们再齐背《弟子规》原文，在弟子规的经文中结束这节课。

通过本章内容的学习，你的收获和感受是：



---

---

---



## 出则弟



### 导语



夫妇、父子、兄弟是最基本的家庭人伦关系，由此衍生扩大，才会有家族的形成和发展。兄弟乃一母同胞，外表或异却气息相通，在家族的延续传承中，有着十分重要的作用，所以古人非常重视兄弟间相敬相爱、友善互助的和睦关系。《弟子规》本段内容紧接上文，论及父母过世之后兄弟要亲密无间、互相照顾，看轻财物，互相忍让，这也是维系手足情深的必要条件。



### 相关知识

XIANGGUANZHISHI



视频讲解

### 原文

兄道<sup>①</sup>友<sup>②</sup>，弟道恭<sup>③</sup>，  
兄弟睦<sup>④</sup>，孝<sup>⑤</sup>在中。  
财物轻<sup>⑥</sup>，怨何<sup>⑦</sup>生？  
言语忍，忿<sup>⑧</sup>自泯<sup>⑨</sup>。

### 注释

①道：道理；正当的事理。

②友：关系好；互相亲近，友爱。

③恭：对人谦逊有礼貌。

④睦：关系和好；亲近。

⑤孝：孝顺，尽心奉养父母并顺从父母。

⑥轻：轻视；认为不重要。

⑦何：哪里。

⑧忿：因不满而情绪激动；发怒。

⑨泯：灭，消失。

## 译文

兄长要对弟弟友爱，弟弟要对兄长恭敬，兄弟之间关系和睦，孝也就体现在其中。把财物看轻，又怎么会产生怨恨？说话时注意忍让，愤怒的情绪自然就会消除。

## 讲解

“孝”“悌”两个字实际上是一体的，意思并没有大的差别，其核心都是诚恳。《孝经》讲：“教民亲爱，莫善于孝；教民礼顺，莫善于悌。”为了让百姓相亲相爱，所以要教孝。为了大家都懂礼，能互相合作，就要教悌、教恭敬。

兄弟姐妹之间要做到互相友爱，互相恭敬，正所谓“兄友弟恭”。兄弟和睦，孝就在其中。父母看到儿女和睦团结，自然会高兴，儿女自然也就做到了对父母的孝顺，所以“兄友弟恭”也是对父母的一种“孝”。要做到兄弟和睦，首先应该从引起自己欲望的财物上入手。财物是人所好，如果能够看轻财物，而重视双方的情意，兄弟之间就不会有怨恨和争执。人，如果私心很重，良心本性就被覆盖住了，而兄弟之间孝心、友爱的心就会被冲淡。《大学》中说，“宜兄宜弟，而后可以教国人”。这是讲兄弟之间能够和睦，和谐社会才能够建立。和谐社会从我做起，从孝悌开始做起。在家里，儿女孝顺父母，兄弟姐妹之间互相友爱，这样才可能在社会上跟任何人，都不在财物上起争执、起怨恨。孟子讲，人皆有四心，贪心不在此列。然而，如果不能及时用良心本性克制自己的贪心，离本性就越来越远，良心本性自然就逐渐泯灭了。古人很不客气地说，如果重财利而轻道义，这种人是衣冠禽兽。虽然还是个人的样子，但是心地已经跟禽兽没有什么区别了。

古人讲，“命里有时终须有，命里无时莫强求”，君子对待自己喜好之

物，会以正常的方式去争取。如果以不正当的方式得到财物，不仅亏损自己的德行，也会损害自己的名声。

《弟子规》中“言语忍，忿自泯”，其意思是当兄弟之间有争执的时候能够相互让一步。和兄弟相处的时候，难免会产生一些矛盾，如果因为一些小事就争得面红耳赤，心里都会不好受，自然也就会产生怨恨。当然，重视言语，不仅仅是在有矛盾的时候，在平时也要多加注意。古人常讲，“三寸之舌是祸福之门”。讲话一不留意，可能就种下了祸根，说者无心，听者有意。有时候自己无心说了一些过分的话，往往使对方怀恨在心，而自己还不知道。说话的时候能够注意语言艺术，给对方留个台阶，自己讲的话，能够让对方接受。如果对方实在不能接受，那就轻描淡写略过好了。因为一点儿过失，导致双方结怨，兄弟反目，这对不起父母。

不仅兄弟之间如此，父子、夫妇、朋友之间也需要“言语忍”。比如父母与子女之间，讲话也要注意。特别是现代社会的年轻一代，受现代社会的浮躁心态影响太深，没有接受传统美德的教育，孝心很淡薄。如果父母对孩子批评得太严厉了，往往不仅没有好的教育效果，反而让孩子怀恨在心。

有识之士在大力地提倡孝道的同时，也要积极地为年轻的父母讲解如何教育儿女。教育儿女也要有好的方法。父子之间、兄弟之间、领导与被领导、上下级之间要懂得“言语忍，忿自泯”。古人讲“君仁臣忠”，身为领导，对于自己的部下要有爱心，要关怀，少求全责备，多一些关怀照顾，下属对领导自然感恩，那种感恩是发自内心的，不是装出来的。即使领导不在的时候，下属、员工都能够认真地做好自己的本职工作，领导在不在场都一样，这是非常好的员工。

现在的家庭形式与古代相比有了很大的变化，因为现在已很少见到几十个人住在一起的家庭，而大多是三五个人住在一起的小家庭，尤其是近几十年我国实行计划生育政策，青少年中没有兄弟姊妹的不在少数，因此不少人并未有过“兄友弟恭”的体验。但是，我们不能因此便否定“兄友弟恭”的重要性。因为这里的“兄”和“弟”，并不一定非得是骨肉之亲，它也适用于朋友之间、邻里之间、亲戚之间等。至于“财物轻”“言语忍”，在现代社会也仍然是十分适用的，因为在人与人之间，哪怕是夫妻之间、

父子之间，也会出现利益或观念上的争执，在这种情况下，轻物质利益而重骨肉亲情，忍一时之气以维护家庭和睦，无疑是十分重要的。

与古代所不同的是，中职生不仅会有兄弟姐妹之间的感情，还有与同学、室友相处的感情。相互之间难免也会出现这样那样的矛盾。因此，对待自己的同学、室友，也要相互谦让，在言语上注意分寸，不能因为感情好就肆无忌惮。



## 经典故事

JINGDIANGUSHI

### 卜式牧羊

卜式是西汉著名的贤士，他家有两兄弟。他自己的弟弟很好，照顾得很周到。父母去世后，兄弟两人分家，卜式把家中的财产都让给了弟弟，自己只要了一百多头羊。十几年过去了，卜式的羊群繁殖到上千头，他买了房屋，置办了土地。这时弟弟却因经营不善而破产了，于是卜式毫不犹豫地把自己的财产分了一半给弟弟。卜式的行为感动了弟弟和所有的人，大家都说他是个重亲情、不爱财的君子。

### 郑濂碎梨

郑濂，字忠德，明朝浙江浦江人，以治家有道闻名。他的家族，历经七世、绵延三百年不曾分家，合族聚居，人口上千，却井然有序、和谐至乐，因此被太守赐匾“天下第一家”。“和”是郑家的治家核心，也是家里每个人心中铭记之训。郑濂每天早起练书法都用心练习这个字，既为了修身养性，更为提醒自己时刻勿忘家训。

明太祖建国初期，渴求人才及治国之道，常派人在民间探访，发现了郑家这个庞大的家族。听闻千人之家，明太祖惊讶又好奇，于是把郑濂召到京都皇宫，问道：“你家是怎么成为名满江南的‘天下第一家’的？”郑濂回答说：“臣全族合灶共食，康乐和睦，至今已有七代了。太守认为可以鼓励乡里树立家族和乐的风俗，所以为我们题匾。”皇上问说：“你家一起吃饭的有多少人？”郑濂回答：“一千多人。”皇上不由赞叹：“千余人同居，真是天下第一家。”于是让他先退下，打算晚上宴请他吃饭。

郑濂退下后，皇上身边的校尉忧心忡忡地说：“这么大的家族有利有弊，如今刚刚建国，民心不稳，郑氏一家千余人如果存有不忠之心，有个风吹草动，就是国家的隐患。”皇上听了，心里开始转喜为忧。

晚上宴请郑濂吃饭时，皇上问道：“你的家族这么多人，却能和睦相处，作为族长，你管理家事有什么好办法吗？”郑濂回答：“我们传承家法管理家族，也没什么特别的，只是‘不听妇言’而已。”皇上很疑惑，治家良策就这么简单吗？郑濂接着解释说：“妇人有聪慧的，也有愚昧的，但这里‘妇言’不是单指妇人说的话，不是贬低一切妇人女子，而是指有违圣贤教诲的不明智的言语。这类言语稍有不慎，就会煽动挑起家族的不和，作为族长，不可偏听偏信，才能够平人心。”郑濂接着说：“这里的‘妇言’还有另外一层意思，妇人的心比较仔细，也容易计较小节，提醒我们，家族的大事不能计较，要请家族里德高望重的长者来定夺。”皇上听了颇为赞同，但心里还存有疑虑。

这时正逢河南进贡香梨，皇上有意考考郑濂，就赐给他两个香梨，看他怎么处置这两个梨子。郑濂拜谢后，要弟弟和他马上上路，带了梨子赶回家里。弟弟困惑地说：“不就是小小的两个梨子吗？皇上赏赐给你的，我们带在路上，你什么时候渴了就吃掉，没人会说不公平，何必如此大费周章地赶路带回去呢？”郑濂却说：“虽然是小小的两个香梨，但意义非凡，你就随我快点带着梨子回家吧！”这时明太祖也安排了校尉暗地里跟着郑濂，看看他有什么举动。

一回到家里，郑濂马上召集了全家一千多人，一齐对着皇上赏赐的梨子谢恩。谢恩后，郑濂搬出两个大水缸，放了两大缸清水，把香梨捣碎，一边一个放到大缸里面，然后让家里的每个人都分一碗含着梨汁的水，这样全族人都公平地分享到了皇帝的赏赐，很是开心。

郑濂也借此向族人示范了公平有序、孝悌友爱的重要性，从此整个家族更加齐心和睦了。明太祖安排的校尉回去向太祖皇帝如实禀报了细节，皇上看到郑氏家族忠信孝悌的高尚品德，彻底打消了内心的疑虑，郑氏家族也得以继续平安生活，绵延后代。

郑濂品德高尚，又充满智慧，懂得以“和”持家，也懂得怎样才能做到无私公平。公平，人心就平，心平了之后就和谐安乐。